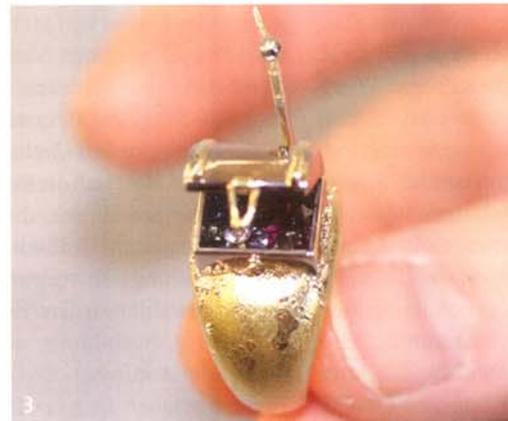


Befreit von den Banden der Ausbildung

Im Münchner Künstlerhaus trifft Kunst auf Handwerk: Die Innung der Gold- und Silberschmiede München und Oberbayern feierte die Freisprechung der Junggesellinnen und Junggesellen aus Ober-, Niederbayern und Schwaben.

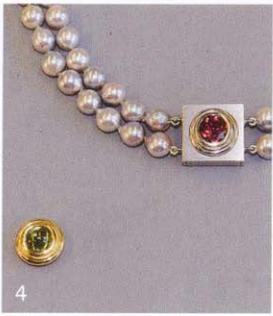


Ausgezeichnete Gesellenstücke! Nadine Pawusch, Sophie Knapp und Hannah Goller begeisterten die Jury durch ihre Kunstfertigkeit. Die drei Gesellinnen konnten sich neben Theodor Wolfrum, der für das beste Berichtsheft ausgezeichnet wurde, einen Ehrenplatz sichern

IN FESTLICHEM AMBIENTE feierten 20 Prüflinge mit über 100 Gästen das gute Ergebnis ihrer Gesellenprüfung. Neun der ausgestellten Arbeiten konnten mit der Note „sehr gut“ ausgezeichnet werden. In einer Festrede sprach Robert Wilhelm, Obermeister der Münchner Goldschmiedeinung die frischbackenen Gesellen von den Banden der Ausbildung frei. Das berufliche Weiterkommen läge ihm besonders am Herzen. Daher ermutigte er zum Erreichen des Meistertitels. Höhepunkt der Veranstaltung waren die Auszeichnungen an drei Gesellen,

die sich durch besonders raffinierte Stücke hervortaten: Nadine Pawusch überzeugte durch feinste Filigranarbeit, Sophie Knapp durch ein Krönchenring mit integriertem Kristallkreisel und Hannah Goller durch einen Piratenring mit Schatzkiste die Jury. Theodor Wolfrum glänzte durch ein sauber geführtes Berichtsheft mit gelungenen Skizzen. Die Entscheidung muss der Jury schwergefallen sein, denn alle 20 Arbeiten zeugen vom hohen, technischen Niveau der Junggesellen.

joe



4



5



6



7



8



8



9



10



11



12



13



13



14



15



15



16



17



17

- 1 Nadine Pawusch**
Silbermedaillon mit feinstem Feingoldfligranfenster
- 2 Sophie Knapp**
„Kronenring“ in 900 Gelbgold mit drehbarer Fassung
- 3 Hannah Goller**
Piratenring Gelb- und Weißgold mit Schatzkiste
- 4 Ramona Leitner**
Kette mit Weißgoldkastenschloss und Wechselfassung
- 5 Korbinian Frörschle**
Ring in Gold und Silber mit Rutilquarz
- 6 Susanne Anna Meier**
Collierschließe in Weiß- und Gelbgold, feine Sägearbeit
- 7 Arnold Palm**
Colliermittelteil (auch Verschluss) in Gelbgold mit Granatcanbouchon
- 8 Eva Katharina Rehm**
Halsreif in Silber mit ziseliertem Motiv
- 9 Bianca Jenewein**
„Schmetterling-Ring“ in Gelbgold, feine Ajouren
- 10 Theodor Wolfrum**
Ring in Gelb- und Weißgold mit Rubin, Fassung drehbar
- 11 Elisabeth Schreier**
Ziselierte Eidechse und Kettenverschluss in Gelbgold
- 12 Konstanze Klein**
Armreif in Silber mit Amethyst, raffinierte Mechanik
- 13 Anton Aigner**
Ring aus Silber mit Öffnungsmechanik, Pflaumholzintarsien
- 14 Agnes Heiß**
„Kalla“-Collier in Weiß- und Gelbgold mit Rhodolith
- 15 Jonas Schidlo**
zerlegbarer Ring in Weiß- und Gelbgold, Schiene austauschbar
- 16 Christoph Truckenbrodt**
Gürtelschnalle mit Sprungdeckel in Silber
- 17 Daniela Greinwald**
Ring in Weißgold mit Zargenfassung zum Öffnen