

BEAT IT

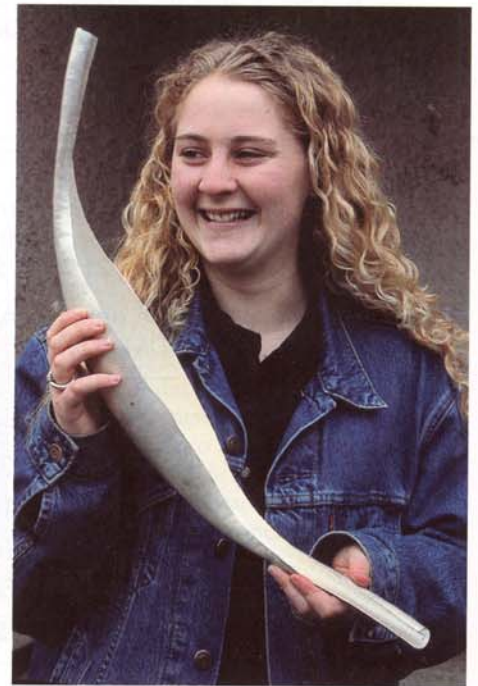
Einen silberschmiedischen Traum konnten sich die Studenten an der Hallam Universität in der Abteilung für Metallarbeiten und Schmuckdesign verwirklichen. In einem fünftägigen Workshop, den Michael Pfister aus Hanau und Erich Zimmermann aus Augsburg leiteten, entstanden die großdimensionierten Objekte in den kühnsten Konfigurationen. Die Freude an der Formung des Metalls, in Sterling Silber, Tombak und Kupfer, ist den Studenten anzumerken, die sich in einem zweijährigen Studium in der Metall- und Schmuckgestaltung auf den Diplomabschluß an der Hallam Universität vorbereiten. Einer der Dozenten im Bereich Metallwork and Jewelry an der Universität ist der Deutschschweizer Christoph Zellweger, auf dessen Initiative hin dieser Workshop stattfand.



Christopher Perry, Objekt, Kupfer patiniert



Deborah Warmesley, Schalen, Silber, Kupfer



Rachel Price, Schale, Silber



Marcelle Campher, Schale, Tombak



Rebecca Slater, Schalen, Silber, Kupfer, Farbe



Catherine Williams, Formobjekte, Silber, Kupfer



Vicky Smith, Silberschalen, Kupfergefäß

Fotos: Christoph Zellweger

BEAT IT



Nicola Fletcher, Schale, Kupfer



Jason Ruffell, Schale und Objekt



Deborah Rootham, Behälter aus Kupfer



Joanne Lavelle, Objekt



Abigail Willis, Objekte



Joanne Stephenson, Gefäße, Silber, Kupfer patiniert



Mike Stubbs, Hohlformen



Katharine Boyd, Vasen, Kupfer patiniert



Anne Woodham, Schalen aus Kupfer



Die Teilnehmer am Workshop mit Erich Zimmermann und Michael Pfister (im Bild u. r.)

BEAT IT

Zum Studium nach Sheffield

Im Zuge der Öffnung nach Europa bietet die Hallam Universität in Sheffield/England Studienplätze für Studenten aus Deutschland an, die sich für ein Kunst- und Werkstudium in Großbritannien interessieren. Die Werkstätten der Universität sind speziell für Silberschmiedearbeiten hervorragend ausgestattet.

Angeboten wird eine dreijährige Ausbildung zum Metall- und Schmuckgestalter mit dem BA-Diplom als Abschluß (Bachelor of Art) und seit diesem Jahr ein zweijähriges Kunststudium, das mit dem MA Titel (Master of Art) abgeschlossen wird.

Bewerben kann man sich mit einer Mappe an der Sheffield Hallam University, Cultural Studies, Dep. of Metallwork & Jewellery, Psalter Lane Campus, Sheffield S11 8UZ.

Wer allerdings noch in diesem Herbst beginnen möchte, muß sich beeilen, er sollte sich noch im August bei dem Bereichsleiter David Eagleton unter Tel.: 00 44/1 14/2 53 26 28 melden.



Nina Leck mit ihrem Objekt Dream